



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет по образованию города Барнаула**

**МБОУ "Гимназия №80"**

<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>Руководитель МО</p> <p> Лимонт Е.А.</p> <p>Протокол №1 от «22» 08 2024 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Зам. директора по УВР</p> <p> Никитина Т.А.</p> <p>Протокол №1 от «23» 08 2024 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Директор МБОУ "Гимназия 80"</p> <p>_____ Миронов А.А.</p> <p>Приказ 313-Осн от «23» 08 2024 г.</p>
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Культура речи»**

для обучающихся 9 абвг классов

Срок реализации программы 2024/2025 учебный год

Составитель:  
Лимонт Елена Александровна,  
учитель русского языка и литературы

**г. Барнаул 2024**

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Культура речи» разработана в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования

### Содержание

#### Нормативный аспект культуры речи

##### Правильность речи

Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.

##### Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

##### Лексические нормы

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Молодежный сленг (*крутой, клевый* и т.п.) и отношение к нему.

##### Грамматические нормы

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

##### Интонационные нормы

Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смысло-различительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

##### Орфографические нормы

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

##### Пунктуационные нормы

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и системы правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

#### Этический аспект культуры речи

##### Речевой этикет как правила речевого общения

Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

##### Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)

##### Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.

Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного курса ««Культура речи»» в 9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

### Личностные результаты:

1. Строить речь в соответствии с языковыми нормами и качествами оптимальной речи: точностью, логичностью, уместностью и т. д., подчиняя сказанное требованиям этики и специфики ситуации.
2. Создавать тексты различных стилей и жанров;
3. Свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

### Метапредметные результаты:

1. Соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
2. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
3. Соблюдать нормы русского речевого этикета;
4. Осуществлять речевой самоконтроль;
5. Оценивать языковые явления с точки зрения нормативности;
6. Оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

### Предметные результаты:

1. Смысл понятия: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
2. Нормы речевого поведения в различных сферах общения;
3. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
4. Нормы речевого этикета.

Рабочая программа разработана с учетом Программы воспитания.

Общее число часов, отведенное на изучение учебного курса «Культура речи» – 17 часов (0,5 часа в неделю).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов или общих тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Нормативный аспект культуры речи</b>	<b>13</b>	
1.	Правильность речи	1	rusgram.narod.ru
2.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1	rusgram.narod.ru
3.	Лексические нормы	1	gramota.ru
4.	Грамматические нормы	5	gramota.ru
5.	Интонационные нормы	3	gramota.ru
6.	Пунктуационные нормы	2	gramota.ru

	<b>Этический аспект культуры речи</b>	<b>4</b>	
8.	Речевой этикет как правила речевого общения	1	
9.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	1	
10.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета	2	
	<b>Итого</b>	<b>17</b>	

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов или общих тем	Количество часов	Дата
<b>Правильность речи</b>			
1	Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка.	1	
<b>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы</b>			
2	Основные нормы современного литературного произношения. Особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств.	1	
<b>Лексические, грамматические нормы</b>			
3	Нормы ударения в современном русском языке. Лексические нормы.	1	
4	Молодёжный сленг и отношение к нему. Грамматические нормы.	1	
5	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.	1	
6	Предлоги. Правильное построение предложений.	1	
7	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами.	1	
8	Правильное построение сложноподчинённых предложений. Интонационные нормы.	1	
<b>Интонационные нормы</b>			
9	Основные элементы интонации. Правописание морфем.	1	
10	Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописных и строчных букв.	1	
11	Правила переноса слов. Правила графического сокращения слов.	1	
<b>Пунктуационные нормы</b>			
12	Знаки препинания в конце предложений. Знаки препинания внутри простого предложения.	1	

13	Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте	1	
<b>Речевой этикет как правила речевого общения</b>			
14	Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет	1	
15	Языковые средства выражения речевого этикета. Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного.	1	
<b>Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета</b>			
16	Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.) Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.	1	
17	Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.	1	

